

THE GREATEST SHOWMAN

Prove dal 26 Novembre al 16 Dicembre 2019.

Martedì 26 Novembre

Palestrina ore 14;30 – 17;00

Atto I – Scene 1,2,3,4,5,6. Con le relative coreografie.

Mercoledì 27 Novembre

Palestrina ore 15;00 – 18;00

Registrazioni

Giovedì 28 Novembre

Palestrina ore 14;30 – 18;00

Registrazioni

Venerdì 29 Novembre

Palestrina ore 14;30 – 17;00

GIORNATA FOTOGRAFICA IN COSTUME

Atto I – Scene 7,8,9,10,11,12. Con le relative coreografie.

Sabato 30 Novembre

Palestrina ore 14;30 – 19;00

Atto I – Tutti, con le relative coreografie.

Domenica 1 Dicembre

Palestrina ore 14;30 – 19;00

Atto I e II – Tutti, compresi gli attrezzisti e i tecnici.

Lunedì 2 Dicembre

Palestrina ore 14;30 – 17;00

Atto II – Scene 1,2,3,4,5,6.

Martedì 3 Dicembre

Palestrina ore 14;30 – 17;00

Atto II – Scene 7,8,9,10,11,12,13.

Mercoledì 4 Dicembre

Palestrina ore 14;30 – 18;00

Tutti - RIPASSO GENERALE DELLE COREOGRAFIE

Giovedì 5 Dicembre

Palestrina ore 14;30 – 20;00

Atto I e II - TUTTI

Registrazioni (in palestrina)

Venerdì 6 Dicembre

Teatro ore 14;30 – 19.00

Atto II - TUTTI

Sabato 7 Dicembre

Teatro ore 14;30 – 19.00

I prova GENERALE: TUTTI + Tecnici, Attrezzisti, Costumiste

Domenica 8 Dicembre

Teatro ore 14;30 – 19.00

Tutte le coreografie, poi dalle 19;00 tutti i tecnici e gli attrezzisti

Lunedì 9 Dicembre

Teatro ore 14;30 – 19.00

II prova GENERALE: TUTTI + Tecnici, Attrezzisti, Costumiste

Martedì 10 Dicembre

Teatro ore 14;30 – 19.00

III prova GENERALE: TUTTI + Tecnici, Attrezzisti, Costumiste

Mercoledì 11 Dicembre

Teatro ore 14;30 – 19.00

IV prova GENERALE: TUTTI + Tecnici, Attrezzisti, Costumiste

Giovedì 12 Dicembre

Primo Spettacolo ore 21;00

Teatro - tutti convocati dalle 17;00

Venerdì 13 Dicembre

Secondo Spettacolo ore 21;00

Teatro - tutti convocati dalle 17;00

Sabato 14 Dicembre

Terzo Spettacolo ore 17.00

Teatro - tutti convocati dalle 14;00

Lunedì 16 Dicembre

Quarto Spettacolo ore 10.00

Teatro - tutti convocati dalle 8;10